



Kunstforeningen Åbne Døre Silkeborg – Sammen om kunsten

REFERAT · GENERALFORSAMLING · 19-11-2024 · KL. 19.00

Medborgerhuset, Bindsevs Plads 5, 8600 Silkeborg

Referent: Mie Dissing

Dagsorden	Referat
1: Valg af dirigent og referent	<p>Peter Birk modtog valg som dirigent.</p> <ul style="list-style-type: none">• Generalforsamlingen er rettidigt indkaldt.• Dagsordenen er korrekt ifølge vedtægterne.• Gitte valgtes som med-dirigent som supplement til Peters blinde venstre øje.• Peter bekendtgjorde regler for afvikling af evt. diskussion.• Peter bekendtgjorde, at bestyrelsen ønskede punkt 5 på dagsordenen behandlet før punkt 4. <p>Dagsordenen blev godkendt</p>
2: Bestyrelsens beretning	<p>Peter bekendtgjorde, at spørgsmål til beretningen alene skulle relatere sig til beretningen om foreningsåret 2024.</p> <p>Pia Lillback, forkvinde, berettede om følgende punkter, som har fyldt i bestyrelsens arbejde i 2024:</p> <ul style="list-style-type: none">• Konvertering fra forening af kunstnere til kunstforening.• Gennemgang af årets events.• Opfordrer alle medlemmer til at besøge udstillingen '100 Fredsduer' hos Galleri Nygade 26A, med fernisering den 7.12.• Foreningens partnerskaber.• Udstillingsturnus 'Åben for kunsten' hos partnerne AOF og Ndr. Fælleshus (Silkeborg Kommune).• Åbne Ateliærdøre-events 2024.• Censureret udstilling, 23-27 november 2024. <p>Mie Dissing, kommunikation, orienterede om:</p> <ul style="list-style-type: none">• Revitalisering af foreningens hjemmeside.• Facebookgrupper og Instagramprofil. <p>Carsten Brandt Lund, næstformand, orienterede om:</p> <ul style="list-style-type: none">• Forretningsordenen.• Deltagerantal og fordeling på events og geografisk fordeling af medlemmer.• Virksomhedsmedlemmer og tiltag over for dem.• Sponsorer. <p>Belyst ved spørgsmål og kommentarer blev:</p> <ul style="list-style-type: none">• Udstillingsturnus hos partnere. Ros til AOF's modtagelse af udstillingen.• Sløjfen på hjemmesiden: Tempo sænkes.• Ros til aktiviteter for medlemmer.• Ros til hjemmesidens udtryk.• Færre besøgende til Fællesudstillingen skyldes måske, at der var færre deltagende kunstnere i år.• Kritik af katalogets udformning 2024. Der nytænkes i 2025.• Nytænkning af markedsføringsmateriale for Åbne Ateliærdøre 2025. <p>Bestyrelsens beretning blev enstemmigt godkendt</p>

<p>3: Kassererens beretning</p>	<p>Gitte Skyum Kjøge, kasserer, gennemgik regnskab for hhv. foreningen og Åbne Atelierdøre-events.</p> <p>Regnskaber for perioden 01-01 til 31-10 samt fremskrevet regnskab for 2024 blev godkendt.</p> <p>Belyst ved spørgsmål og kommentarer blev:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fremover vil bestyrelsen have mere fokus på at rekvirere skriftlig dokumentation vedr. større ordrer og leverancer. • 2025: Sidste års tal ønskes som sammenligningsgrundlag i årets regnskab.
<p>4: Fastsættelse af kontingentsatser næste år</p>	<p>Carsten Brandt Lund, næstformand, fremlagde to nye medlemstyper til vedtagelse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ungdomsmedlemskab til 150 kr. årligt. • Husstandsmedlemskab til 500 kr. årligt. <p>De to nye kontingentsatser blev godkendt</p> <p>Vi fastholder kontingentsatser fra 2024 ved</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personligt medlemskab til 350 kr. årligt. • Virksomhedsmedlemskab til 600 kr. årligt. • Deltagelse i Åbne Atelierdøre-events til 1.250 kr. <p>Belyst ved spørgsmål og kommentarer blev: Den nye bestyrelse kigger på muligheden for at udnævne æresmedlemmer fx medlemmer over 80 år med evt. gratis medlemskab.</p>
<p>5: Indkomne forslag til behandling</p>	<p>Carsten fremlagde bestyrelsens forslag til ændringer i vedtægterne.</p> <p>Vedtaget blev</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ændringsforslag vedr. § 2. Vi sletter passus om, at vi er en folkeoplysende forening. • Ændringsforslag vedr. § 3. Stk 1: Aktiviteter skal styrke kunstscenen i Silkeborg Kommune. Stk 4: Nye kontingentsatser. • Ændringsforslag vedr. § 4. Generalforsamling flyttes til februar og følger regnskabsåret.
<p>6: Det fremtidige arbejde</p>	<p>Pia fremlagde intentioner for 2025. Herefter gik vi over til 10 minutters gruppearbejde, hvor hver gruppe gav fire input til bestyrelsen til det kommende år.</p> <p>Input i stikord Nyt logo. Åben censureret udstilling Foreningen lejer podier til udstillinger (som leje af vægge). Fokus på virksomhedsmedlemmer med købekraft og udstillingsbehov. Kunstture med fokus på socialt samvær. Udlodning af kunst afskaffes Åbne Atelierdøre-events: Montmartre tilbage til samme weekend som Fællesudstillingen. Flere kataloger til uddeling til butikker. Reducer budget til flyers og annoncer. Meningsmåling om tid og sted for Montmartre.</p>
<p>7: Valg af bestyrelsesmedlemmer</p>	<p>Pia bekræftede, at bestyrelsen består af 5 personer i 2025. Ikke på valg:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pia Lillback • Carsten Brandt Lund • Mie Dissing <p>De opstillede kandidater til bestyrelsen blev valgt for 2 år:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peter Birk • Knud Mortensen <p>Herefter overtog Gitte dirigentrollen</p>

	<p>De opstillede kandidater til suppleanter blev valgt for 1 år:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lisa Niebuhr • Dan Overgaard
8: Valg af revisor	<p>Den opstillede kandidat blev valgt for 1 år:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gitte Skyum Kjøge
9: Eventuelt	<p>Enkelte emner blev vendt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Else Hald opfordrede til at forsikre værker. • Janie Schaufuss bad om at der præciseres, at ALLE skal betale for at deltage i Åbne Ateliærdøre-events. Man kan ikke deltage på frihjul hos familie eller venner. Det er taget til efterretning og det accepteres ingenlunde. Janie bad bestyrelsen om at sætte retningslinjer for gruppeudstillinger ifm Åbne Ateliærdøre. <p>Udlodning af 5 indkøbte kunstværker</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vase blev vundet af Jytte Schulz • Cyanotopi blev vundet af Camilla Bach • Monotypi blev vundet af Dan Overgaard • Fotografi blev vundet af Helle Olsen • Bademesteren blev vundet af Louise Lützen.